【履修系統図】共立女子大学　文芸学部　文芸学科　造形芸術コース

教育目標	1年次	2年次	3年次	4年次
美術作品の分析・美的感覚の享受、作品理解に関する基礎力の養成	日本美術史概論 東洋美術史概論 西洋美術史概論	日本美術史各論A 東洋美術史各論A 西洋美術史各論A 日本美術史各論B 東洋美術史各論B 西洋美術史各論B	建築史 現代美術論A 現代美術論B デザイン論A デザイン論B	
美術の歴史に関する専門的な研究能力の修得		日本美術史演習 西洋美術史演習	造形芸術演習A 造形芸術演習B	(→卒業論文・卒業制作へ)
絵画・彫刻・デザイン・工芸・版画等に関する専門的な制作技術の修得	デッサン演習Ⅰ 絵画演習Ⅰ 彫刻演習Ⅰ	デッサン演習Ⅱ 絵画演習Ⅱ 彫刻演習Ⅱ 絵画技法基礎演習 工芸実習A【木工芸】 工芸実習B【金属工芸】 版画実習	絵画演習ⅢA 彫刻演習ⅢA 絵画演習ⅢB 彫刻演習ⅢB 陶芸実習 書道	

【共通】

教育目標	1年次	2年次	3年次	4年次
	文芸ゼミナール		文芸総合研究A【ジェンダーとメディア」】 文芸総合研究B【地中海とメディア】 文芸総合研究C【ﾎﾟﾋﾟｭﾗｰｶﾙﾁｬｰとメディア】 文芸総合研究D【文学とメディア】	卒業論文・卒業制作ゼミナール 卒業論文・卒業制作